

# U Profesora

*„Ja mówię dobrze  
tylko po kaszubsku,  
to jest moja matryca  
językowa.”*

Gerard Labuda



Profesor Gerard Labuda rozpoczął studia historyczne na Uniwersytecie Poznańskim w 1936 roku, z którym związał swoją późniejszą karierę naukową.

Do końca życia mieszkał w Poznaniu.  
Napisał około 2000 prac naukowych, w tym 30 książek.



Wizyta ówczesnego dyrektora Muzeum Piśmiennictwa i Muzyki Kaszubsko-Pomorskiej w Wejherowie Radosława Kamińskiego u profesora Gerarda Labudy, w obecności syna Adama.





# Przenosiny księgozbioru

*„Ja nie jestem Kaszubą  
z Poznania, ja jestem  
Kaszubą w Poznaniu.”*

Gerard Labuda



Księgozbiór profesora Gerarda Labudy został przekazany w testamencie Muzeum Piśmiennictwa i Muzyki Kaszubsko-Pomorskiej w Wejherowie.

Przeniesienie zbiorów profesora do Wejherowa było sporym wyzwaniem logistycznym. Po spakowaniu zostały one bowiem przewiezione TIR-em do tymczasowego magazynu w Wejherowie.





# Wybór lokalizacji

Książnica została zbudowana na bazie zlokalizowanych przy ul. Zamkowej dwóch budynków pochodzących z II połowy XIX wieku. Jako pozostałości oficynowej zabudowy towarzyszącej Pałacowi Przebendowskich i Keyserlingków współtworzyły zabytkowe założenia pałacowo-parkowe w Wejherowie.

W 1946 r. właścicielem zabudowań została Gdańska Wytwórnia Octu i Musztardy, a w 1965 r. budynki zostały przejęte przez Miasto Wejherowo. W 2015 r. przekazane Powiatowi Wejherowskiemu.



Podpisanie umowy na dofinansowanie książki ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego przez Marszałka Województwa Pomorskiego Mieczysława Struka i władze Powiatu Wejherowskiego.



Przekazanie dotacji Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego przez Wiceministra Jarosława Sellina.



Nowy obiekt na mapie kulturalnej Wejherowa to efekt realizacji projektu „Utworzenie Książnicy prof. Gerarda Labudy jako unikatowego zbioru dziedzictwa kulturowego Pomorza poprzez adaptację budynków Zespołu Pałacowo-Ogrodowo-Parkowego przy Muzeum Piśmiennictwa i Muzyki Kaszubsko-Pomorskiej w Wejherowie na potrzeby obsługi ruchu turystycznego regionu”. Inwestycja zrealizowana ze środków Samorządu Powiatu Wejherowskiego przy wsparciu Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego, Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego i Gminy Miasta Wejherowa.





# Prace rozbiórkowe

Rozpoczęcie prac budowlanych przy inwestycji polegającej na przebudowie i adaptacji budynków przy ul. Zamkowej w Wejherowie zgodnie z projektem mgr. inż. arch. Wojciecha Pomierskiego.



## NOWA INWESTYCJA

Powierzchnia zabudowy: 428,4 m<sup>2</sup>

Powierzchnia użytkowa: 761,9 m<sup>2</sup>

Powierzchnia całkowita: 1087,3 m<sup>2</sup>

Kubatura: 2650 m<sup>3</sup>



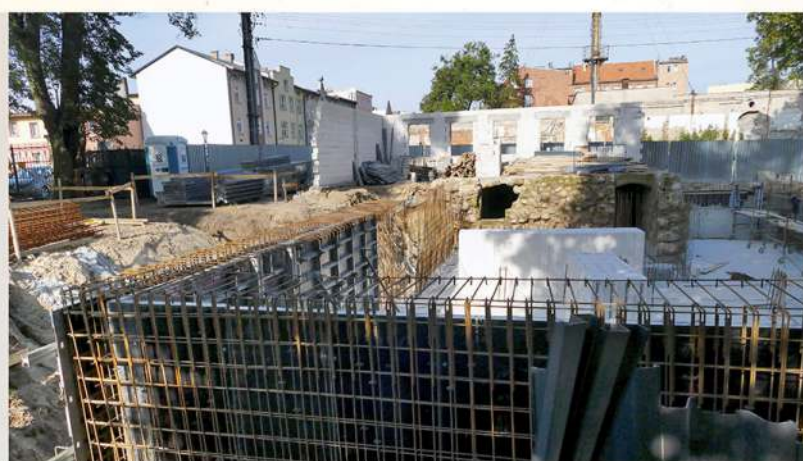


# Prace budowlane



*„Tyle zawsze było historii Kaszubów,  
ile w niej było dokonań samych Kaszubów.  
Ale historia ich będzie trwała tak długo,  
dopóki imię Kaszubów, ich mowa,  
ich obyczaj, ich kultura będą stanowiły  
wartość dla nich samych.”*

Gerard Labuda





# Prace budowlane

*„[Kaszubi]. Są to ludzie, którzy mają  
wyjątkowe poczucie odpowiedzialności  
za swą ziemię. Mają to poczucie  
rozwinęte w najwyższym stopniu.”*

Gerard Labuda





# Prace budowlane



Wizyta na placu budowy Marszałka Województwa Pomorskiego, władz Powiatu Wejherowskiego i Miasta Wejherowa.

*„Drogocenna ziemia, ale drogocenniejszy  
jeszcze lud, który zbudzony po tylu wiekach,  
dla Rzeczypospolitej jak swej matki  
przechował nieobliczone możliwości.”*

Gerard Labuda

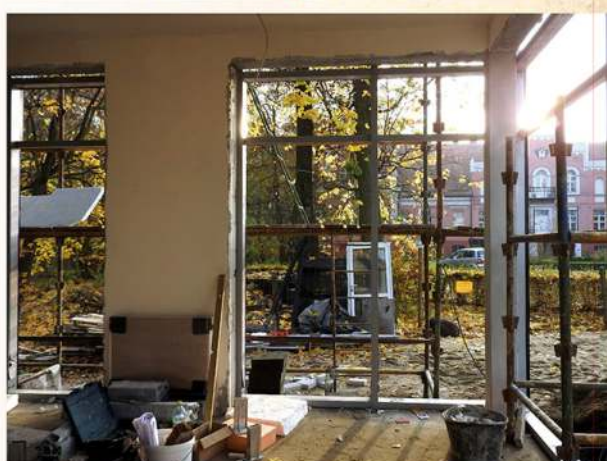




# Prace budowlane

*„Od 12 roku życia, gdy poszedłem do gimnazjum, kupuję książki i czasopisma. Przykładowo, do badań nad skandynawistyką przywiozłem ponad 200 książek szwedzkich, w skrzyniach, w 1957 r. Celnicy myśleli, że to kontrabanda...”*

Gerard Labuda





# Prace wykończeniowe



*„Uważam naukę za jeden z najważniejszych działów kultury. Uzasadnienie jest takie: na obszarze nauki pojawiają się innowacje i odkrycia, wynalazki, które stworzą kulturę. To jest źródło kultury ludzkiej...”*

Gerard Labuda



Wizyta Wiceministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego Jarosława Sellina. Gości oprowadza Przewodnicząca Zespołu Merytorycznego ds. Zagospodarowania Książnicy Janina Kurowska.



Spotkanie władz Powiatu Wejherowskiego z Marszałkiem Województwa Pomorskiego Mieczysławem Strukiem dotyczące realizacji projektu.





# Koniec prac budowlanych



*„Wiem nawet dokładnie, w którym momencie mnie historia zainteresowała. [...] Matka robiąc gruntowane porządki wymieniała stare gazety na nowe. Zacząłem kiedyś te stare przeglądać, czytać. Pamiętam, że mnie ogromnie wówczas zainteresowało, że są ciekawsze niż świeższe. Miałem wtedy sześć lat.”*

Gerard Labuda





# Przenosiny i instalacja



*„Wobec szkoły w Luzinie i w stosunku do moich nauczycieli z tamtych lat zaciągnąłem dług wdzięczności jedyny i niepowtarzalny: zamiłowanie do nauki i nigdy nie zaspokojoną w pełni ciekawość świata. Z tym posagiem wchodziłem do następnych przybytków wiedzy [...]”*

Gerard Labuda



Serce ksiąźnicy to magazyn.

Księgozbiór składa się z ok. 26 tys. woluminów. Na szczególną uwagę zasługują m.in. rękopisy i starodruki – najstarsze z nich pochodzą z XVI wieku.





# Książnica

## Nowa przestrzeń naukowo-edukacyjna w Wejherowie



Służy promocji nauki, zwłaszcza historii i kultury, a także współpracy międzynarodowej w tym zakresie. Placówka pełni funkcję kulturotwórczą jako przestrzeń organizacji wystaw czasowych, miejsc prezentacji wykładów, konkursów, warsztatów, szkoleń czy spotkań.

Księgozbiór stanowi źródło do naukowych przedsięwzięć, badań historycznych. Ośrodek pełni funkcję miejsca spotkań i pracy studentów, pracowników naukowych, których zainteresowania badawcze dotyczą wiedzy o regionie, zwłaszcza z zakresu historii Pomorza i Kaszub.

